

# 上海戏剧学院 2020 年本科招生简章（秋季高考）

## 一、招生计划及专业（方向）

2020 年学校拟招收全日制本科学生 539 名，学制四年。

序号	院/系	专业（方向）	计划数	其他	就读校区
1	表演系 (含音乐剧中心)	表演（戏剧影视）	40	含上海春考 5 人	华山路 校区
2		表演（音乐剧）	24		
3	导演系	戏剧影视导演	16		
4	戏剧文学系	戏剧影视文学	30	含上海春考 6 人、新概念 5 人	
5		戏剧教育	15		
6	舞台美术系	戏剧影视美术设计（舞台设计）	15		
7		戏剧影视美术设计（灯光设计）	15		
8		戏剧影视美术设计（服装与化妆设计）	20		
9		绘画	10		
10	创意学院	数字媒体艺术	20		昌林路 校区
11		视觉传达设计	20		
12		动画	15		
13		艺术管理	38	普通类第一批次招生, 分省计划待定	
14	电影电视学院	播音与主持艺术	24	含内蒙古委培生 4 人	
15		广播电视编导	22	含新疆预科转入 2 人	
16		影视摄影与制作	25		
17	戏曲学院	表演（京剧）	40	免学费	莲花路 校区
18		表演（木偶）	20		
19		表演（戏曲音乐）	30	免学费	
20	舞蹈学院	舞蹈表演（芭蕾舞）	24		虹桥路 校区
21		舞蹈表演（中国舞）	50		
22		舞蹈表演（国标舞）	14		
23		舞蹈编导	12		

### 备注：

- （一）以上计划均为各专业（方向）拟招生计划数，最终计划数以上海市教育委员会正式下达计划数为准。
- （二）除新疆预科转入、上海市春季高考、内蒙古委培生及“普通类第一批次”招生专业以外，其余专业（方向）面向全国招生（不编制分省招生计划），文理兼收，不限选考科目。
- （三）表演（戏剧影视）专业有 5 个计划、戏剧影视文学专业有 6 个计划用于上海市春季高考招生；戏剧影视文学专业有 5 个计划用于招收“全国新概念作文大赛”一等奖获得者。
- （四）表演（京剧）拟招收行当如下：老生 4 人、小生 4 人、武生 4 人、青衣 7 人、花旦 2 人、刀马旦 2 人、武旦 2 人、老旦 2 人、花脸 4 人、武净 3 人、文丑 3 人、武丑 3 人，名额划分按当年实际报考情况适当调整。
- （五）表演（戏曲音乐）拟招收乐器种类如下：京胡 5 名、京二胡 3 名、月琴 3 名、三弦 3 名、京昆打击乐（板鼓、大锣、铙钹、小锣四个种类统一排名）6 名、扬琴 2 名、古筝 2 名、笙 2 名、民二胡 2 名、琵琶 1 名、笛子 1 名，名额划分按当年实际报考情况适当调整。
- （六）内蒙古委培生单独组织校考，报考对象限定为内蒙古自治区考生，报名及考试安排另见上海戏剧学院本科招生网“2020 年上海戏剧学院招收内蒙古委培生报名与考试办法”。

## 二、报 考 条 件

- (一) 遵守中华人民共和国宪法和法律；
- (二) 高级中等教育学校毕业或具有同等学力，符合 2020 年高考报名条件；
- (三) 身体状况符合相关要求。其中，表演、播音与主持艺术专业要求体形匀称，五官端正，口齿清楚，普通话标准；美术类专业要求无色盲、色弱；
- (四) 舞蹈表演专业年龄限在 21 周岁以下（1999 年 9 月 1 日后出生）；
- (五) 符合各省（直辖市、自治区）高考报名条件的现役军人，需经大军区政治部批准后，方可报考。入学后保留军籍，毕业后由原选送单位负责分配就业。

◆下列人员不能报考：

- 1. 具有高等学历教育资格的高等学校在校生或已被高校录取并保留入学资格的学生；
- 2. 高级中等教育学校非应届毕业的在校生（高中一、二年级在校生）；
- 3. 在高级中等教育阶段非应届毕业年份以弄虚作假手段报名并违规参加普通高校招生考试（包括全国统考、省级统考和高校单独组织的招生考试，以下简称高校招生考试）的应届毕业生；
- 4. 因违反国家教育考试规定，被给予暂停参加高校招生考试处理且在停考期内的人员；
- 5. 因触犯刑法已被有关部门采取强制措施或正在服刑者；
- 6. 其他不符合各省级招生考试机构及我校报考规定的学生；

在招生考试中发现有以上情况者，校考成绩无效，并取消后续专业考试、录取资格。

## 三、网 上 报 名

### （一）报名流程

1. 我校艺术类校考实行网上报名。考生进行网上报名前，请务必认真阅读《上海戏剧学院 2020 年本科招生简章》，了解报考信息及要求。误填、错填报名信息或填报虚假信息而导致不能考试或录取的，后果由考生本人承担。

2. 报名网址：上海戏剧学院本科招生网 <http://zs.sta.edu.cn/>

3. 报名时间：2019 年 12 月 28 日至 2020 年 1 月 3 日（每天 9:00-17:00）

4. 网上报名流程：

第一步：考生进行注册，完成信息填写与确认，信息确认后无法修改；

第二步：上传照片，免冠正面证件照，纯色背景；

第三步：选择报考专业（方向）及考试时间；

第四步：网上缴费，支付完成后无法更改报考专业方向及考试时间；

第五步：打印准考证（打印时间见上海戏剧学院本科招生网相关公告）。

5. 报考费：实行网上缴费，初试 100 元，复试 100 元，三试 100 元，**报名成功后一律不退报考费**。考生选择考试时间后，须于 30 分钟内完成网上缴费，如未按时完成缴费步骤，需重新选择考试时间。

### （二）报名须知

1. 考生应了解所在省（直辖市、自治区）高考报名办法，**若报考省级统考已涵盖的专业，须参加省级招生考试机构组织的艺术类统考，省级统考合格者校考成绩方有效**。考生可向所在省份咨询省级统考科类与校考专业的对应关系，我校将按照考生所在省份的统考合格要求执行。省级统考未涵盖的专业，经省级

招生考试机构批准后，考生可直接参加校考。

2. 2020 年上海市春季高考、“普通类一本批次”、内蒙古委培生、“全国新概念作文大赛”一等奖获得者招生简章另行公布。

3. 每位考生在我校**限报 3 个专业（方向）**，其中戏剧影视美术设计（舞台设计）、戏剧影视美术设计（灯光设计）、戏剧影视美术设计（服装与化妆设计）、绘画、数字媒体艺术、视觉传达设计、动画**7 个美术类专业限报 2 个**。

4. 戏剧影视美术设计（舞台设计）、戏剧影视美术设计（灯光设计）、戏剧影视美术设计（服装与化妆设计）、数字媒体艺术、视觉传达设计、动画专业的“素描、色彩画、命题创作”科目统一考试。

5. 戏剧影视文学、戏剧教育两个专业初、复试统一考试，三试分别面试。

## 四、专业考试

### （一）各专业（方向）考试时间及地点：

专业（方向）	考试校区	初、复、三试时间 (具体各试考试时间和地点 以我校实际安排为准)
表演（戏剧影视）	上海戏剧学院华山路校区 上海市静安区华山路 630 号	2 月 15 日—2 月 22 日
表演（音乐剧）		2 月 15 日—2 月 18 日
戏剧影视导演		2 月 19 日—2 月 22 日
戏剧影视文学	上海戏剧学院昌林路校区 上海市闵行区昌林路 800 号 (根据报名情况，确定初试是否增 设我校其他校区考点)	2 月 23 日—2 月 28 日
戏剧教育		2 月 23 日—2 月 28 日
绘画		1 月 14 日—15 日
戏剧影视美术设计（舞台设计）		1 月 9 日—13 日
戏剧影视美术设计（灯光设计）		
戏剧影视美术设计（服装与化妆设计）		
数字媒体艺术		
视觉传达设计	上海戏剧学院华山路校区 上海市静安区华山路 630 号	2 月 17 日—2 月 21 日
播音与主持艺术		2 月 20 日—2 月 26 日
广播电视编导		2 月 20 日—2 月 26 日
影视摄影与制作	上海戏剧学院莲花路校区 上海市闵行区莲花路 211 号	1 月 13 日—1 月 16 日
表演（京剧）		1 月 15 日—1 月 17 日
表演（木偶）		1 月 15 日—1 月 17 日
表演（戏曲音乐）	上海戏剧学院虹桥路校区 上海市长宁区虹桥路 1674 号	2 月 23 日—2 月 25 日
舞蹈表演（芭蕾舞）		2 月 23 日—2 月 25 日
舞蹈表演（中国舞）		2 月 26 日—2 月 28 日
舞蹈表演（国标舞）		2 月 26 日—2 月 28 日
舞蹈编导		2 月 26 日—2 月 28 日

## (二) 考试科目:

专业(方向)	考试科目
表演(戏剧影视)	<p>(一) 初试:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 台词: 自备故事、散文、寓言等材料一段</li> <li>2. 形体或声乐二选一: 形体可自备舞蹈、体操、武术或形体展示(无伴奏); 声乐可自备歌曲演唱一段(歌曲选择不限, 民歌、美声、通俗、音乐剧或歌剧片段均可, 准备能够充分展现个人嗓音条件的曲目, 无伴奏)</li> </ol> <p>(二) 复试:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 表演: 命题表演</li> <li>2. 语言: 命题即兴朗读</li> <li>3. 声音: 自备歌曲一段(歌曲选择不限, 民歌、美声、通俗、音乐剧或歌剧片段均可, 准备能够充分展现个人嗓音条件的曲目, 无伴奏)</li> <li>4. 形体: 自备舞蹈、体操、武术、形体展示等</li> </ol> <p>(三) 三试:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 表演测试: 对考生进行表演综合考查</li> <li>2. 即兴测试(包括语言、声音、形体展示)</li> <li>3. 面试</li> </ol>
表演(音乐剧)	<p>(一) 初试:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 演唱: 自备歌曲一首(清唱、无伴奏)</li> <li>2. 舞蹈: 自备舞蹈一段(舞种、风格不限, 无伴奏)</li> <li>3. 语言: 自备中外小说、散文、诗歌或寓言一篇</li> </ol> <p>(二) 复试:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 演唱: 自备两首歌曲, 一首中文歌曲, 一首英文音乐剧曲目。考生必须自带五线谱伴奏。(考场配有钢琴伴奏)</li> <li>2. 舞蹈: 自备两段舞蹈, 一段任何舞种风格舞蹈片段, 一段音乐剧中舞蹈片段(自备伴奏音乐, 仅限 U 盘)</li> <li>3. 语言: 朗读(现场抽题)</li> <li>4. 表演: 命题表演(现场抽题)</li> </ol> <p>(三) 三试:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 演唱: 自备一首有别于初试、复试演唱过的英文百老汇音乐剧曲目。考生必须自带五线谱伴奏。(考场配有钢琴伴奏)</li> <li>2. 舞蹈: 自备形体技巧展示; 即兴形体模仿</li> <li>3. 语言: 自备两段念白台词: <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 阿瑟·米勒话剧: 《桥头》中任选一段念白;</li> <li>(2) 郭沫若话剧: 《蔡文姬》中任选一段念白。</li> </ol> </li> <li>4. 表演: 即兴小品</li> <li>5. 英文个人介绍及现场口语交流测试</li> <li>6. 乐理、视唱练耳: 乐理、模唱音程, 视唱乐谱(两升、两降)</li> </ol>
戏剧影视导演	<p>(一) 初试:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 才艺展示(自备): 朗诵、声乐、器乐、舞蹈、武术等, 可选择一项展示, 无伴奏。</li> <li>2. 命题集体小品</li> </ol> <p>(二) 复试:</p> <p>命题小品</p> <p>(三) 三试:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 命题编讲故事</li> <li>2. 综合面试</li> <li>3. 文化艺术综合素质测试(笔试)</li> </ol>
戏剧影视文学	<p>(一) 初试: 散文写作</p> <p>(二) 复试: 故事写作</p> <p>(三) 三试: 综合面试</p> <p>注: 初、复试与戏剧教育专业统一考试。</p>
戏剧教育	<p>(一) 初试: 散文写作</p> <p>(二) 复试: 故事写作</p> <p>(三) 三试: 面试:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 才艺展示(自备): <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 朗诵(题材为诗歌、散文、寓言等)</li> <li>(2) 其它表演类才艺(形体、歌唱、小品表演等)</li> </ol> </li> <li>2. 综合面试</li> </ol> <p>注: 初、复试与戏剧影视文学专业统一考试。</p>
戏剧影视美术设计 (舞台设计)	<p>(一) 初试:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 素描</li> <li>2. 色彩画</li> </ol>
戏剧影视美术设计 (灯光设计)	<p>(二) 复试:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 命题创作</li> <li>2. 综合面试</li> </ol>
戏剧影视美术设计 (服装与化妆设计)	<p>注: “素描、色彩画、命题创作”科目与数字媒体艺术、视觉传达设计、动画专业统一考试。</p>
绘画	<p>(一) 初试: 素描</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人物全身速写</li> <li>2. 人物半身像素描写生</li> </ol> <p>(二) 复试:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 色彩画: 人物半身像色彩写生</li> <li>2. 综合面试</li> </ol> <p>注: 素描考试时长共 360 分钟, 色彩画考试时长共 300 分钟。</p>

专业 (方向)	考试科目
数字媒体艺术	(一) 初试: 1. 素描 2. 色彩画
视觉传达设计	(二) 复试: 1. 命题创作 2. 综合面试
动画	注: “素描、色彩画、命题创作”科目与戏剧影视美术设计(舞台设计)、戏剧影视美术设计(灯光设计)、戏剧影美术设计(服装与化妆设计)专业统一考试。
播音与主持艺术	(一) 初试: 1. 指定文稿朗读 2. 指定新闻叙述  (二) 复试: 1. 指定话题评述 2. 才艺展示(自备): 每位考生单独展示除朗诵以外的才艺和特长, 无伴奏。  (三) 三试: 1. 主持能力测试 2. 文化艺术综合素质测试(笔试)
广播电视编导	(一) 初试: 1. 才艺展示(自备): 朗诵、声乐、舞蹈、武术等, 可选择一项展示, 无伴奏。 2. 专业基础能力与知识储备测试  (二) 复试: 故事写作  (三) 三试: 1. 面试 2. 导演构思
影视摄影与制作	(一) 初试: 综合素质测试 1. 才艺展示(自备): 影音作品、朗诵、声乐、舞蹈、武术等, 可选择一项展示。 2. 电影专业基础能力与知识问答  (二) 复试: 故事写作  (三) 三试: 电影专业素质测试 1. 电影素质测试 2. 专业能力测试
表演(京剧)	(一) 初试: 唱念做打综合测试 注: ①自选本行当唱段(西皮、二黄各一段)、念白一段; ②自选传统身训一段(起霸、走边、趟马、身训组合、人物上场等); ③自备本行当应掌握的各项技能; ④自选传统把子一套。  (二) 复试: 剧目片段 注: ①自行选择本行当剧目片段, 一般不得超过 10 分钟; ②考场提供乐队伴奏。
表演(木偶)	(一) 初试: 1. 木偶表演(节目自备, 道具自备); 2. 才艺展示(自备): 戏曲、舞蹈、声乐、台词、器乐、武术等, 可选择一项展示, 无伴奏。  (二) 复试: 1. 木偶技能操纵测试 2. 命题即兴表演  (三) 三试: 1. 物体戏剧小品 2. 综合面试

表演（戏曲音乐）	<p>一、民族器乐方向</p> <p>（一）初试： 剧目、曲目或曲牌演奏（自备） 注：初试演奏时间一般不超过 6 分钟；不可配备伴奏人员参加。</p> <p>（二）复试： 1. 器乐演奏（自备，不可重复初试内容） 注：复试演奏时间一般不超过 6 分钟；不可配备伴奏人员参加。 2. 视奏（抽签） 3. 乐理（笔试） 4. 视唱练耳测试： （1）五线谱视唱（口试）：一个升降号以内的各种调式。 （2）练耳（笔试）：音程、和弦、节奏、旋律的正确听记。</p> <p>二、京剧器乐方向</p> <p>（一）初试： 剧目、曲目或曲牌演奏（自备） 注：初试演奏时间一般不超过 6 分钟。除打击乐以外，其它乐器种类不可配备伴奏人员参加。</p> <p>（二）复试： 1. 器乐演奏（自备，不可重复初试内容） 注：①复试演奏时间一般不超过 6 分钟。 ②除京昆打击乐以外，其它乐器种类不可配备伴奏人员参加。 ③三弦、月琴考生在复试加入本专业唢呐、笛子演奏。 2. 视唱、视奏测试（抽签） 注：京昆打击乐考生视奏环节与演员程式化表演动作进行配合。 3. 板式（抽签） 注：京昆打击乐考生唢呐曲牌抽签。</p>
舞蹈表演（芭蕾舞）	<p>（一）初试： 1. 基本条件 2. 基本功</p> <p>（二）复试： 1. 模仿 2. 剧目表演（现代舞）：自备音乐伴奏，表演时间长度 2 分钟以内。</p> <p>（三）三试： 1. 基本功 2. 剧目表演（古典芭蕾）：自备音乐伴奏</p>
舞蹈表演（中国舞）	<p>（一）初试：基本功</p> <p>（二）复试： 组合表演：初步考查考生的舞感和综合表现力。（以下 A、B 任选其一，自备音乐伴奏，表演时间长度 2 分钟以内） A. 中国古典舞：技术技巧综合组合 B. 中国民族民间舞：风格技巧综合组合</p> <p>（三）三试： 1. 基本功 2. 剧目表演（考生所选剧目的舞种须与复试一致，自备音乐伴奏，表演时间长度 4 分钟以内）</p>
舞蹈表演（国标舞）	<p>（一）初试： 1. 基本功 2. 国标舞竞技组合：摩登舞或拉丁舞任选其一，自备音乐伴奏，表演时间长度 2 分钟以内。</p> <p>（二）复试： 1. 模仿 2. 即兴表演（现场抽题）</p> <p>（三）三试： 1. 基本功 2. 剧目表演：以摩登舞或拉丁舞为主体，自备音乐伴奏，表演时间长度 3 分钟以内。</p>
舞蹈编导	<p>（一）初试： 1. 基本功 2. 音乐即兴</p> <p>（二）复试： 1. 造型连接 2. 音乐编舞（现场抽题）</p> <p>（三）三试： 1. 命题编舞 2. 创作阐述 3. 笔试</p>

## 五、校考成绩查询及录取

### (一) 校考成绩查询

校考结果将于 2020 年 4 月中旬在我校本科招生网公布, 考生也可登录本科招生网内的“报名系统”查询校考成绩。校考合格的考生可自行下载“专业合格证”, 校考不合格者不再另发通知。

### (二) 录取办法

按照教育部关于独立设置艺术院校招生相关规定, 我校根据各专业(方向)校考合格人数、招生计划数, 自主划定本科最低录取分数线。**校考合格且高考文化成绩达到我校自主划定的本科最低录取分数线(有单科要求的须达到单科分数线)的考生, 分别按以下办法从高分到低分依次择优录取:**

序号	专业(方向)	录取办法	单科要求 <sup>注2</sup>
1	表演(戏剧影视)	按专业成绩从高到低依次排序, 择优录取。	-----
2	表演(音乐剧)		
3	戏剧影视导演		语文单科成绩不低于 90 分(150 分制)
4	戏剧影视文学	按合成成分从高到低依次排序, 择优录取。 合成成分=专业总成绩(换算成 750 分制)+高考文化成绩折算分 <sup>注1</sup>	语文单科成绩不低于 105 分(150 分制)
5	戏剧教育		语文单科成绩不低于 105 分(150 分制)
6	戏剧影视美术设计(舞台设计)	按合成成分从高到低依次排序, 择优录取。 合成成分=专业总成绩+高考文化成绩折算分 <sup>注1</sup> ×45%	-----
7	戏剧影视美术设计(灯光设计)		
8	戏剧影视美术设计(服装与化妆设计)		
9	绘画	按专业总成绩从高到低依次排序, 择优录取。	-----
10	数字媒体艺术	按合成成分从高到低依次排序, 择优录取。 合成成分=专业总成绩+高考文化成绩折算分 <sup>注1</sup>	-----
11	视觉传达设计		
12	动画		
13	播音与主持艺术	按专业成绩从高到低依次排序, 择优录取。	语文单科成绩不低于 95 分(150 分制)
14	广播电视编导	按合成成分从高到低依次排序, 择优录取。 合成成分=专业总成绩(换算成 750 分制)+高考文化成绩折算分 <sup>注1</sup>	语文单科成绩不低于 100 分(150 分制)
15	影视摄影与制作	按专业总成绩从高到低依次排序, 择优录取。	语文或数学单科成绩不低于 95 分(150 分制)
16	表演(京剧)	分行当, 按专业成绩从高到低依次排序, 择优录取。	-----
17	表演(木偶)	按专业总成绩从高到低依次排序, 择优录取。	
18	表演(戏曲音乐)	分乐器种类, 按专业成绩从高到低依次排序, 择优录取。	
19	舞蹈表演(芭蕾舞)	按专业成绩从高到低依次排序, 择优录取。	
20	舞蹈表演(中国舞)		
21	舞蹈表演(国标舞)		
22	舞蹈编导		

注 1: 高考文化成绩折算分=高考原始文化成绩+本省市普通类一本线×750

注 2: 新疆普通类、单列类考生的“语文”科目及其余计划类型新疆考生的“汉语”科目不低于相应专业的单科要求。

**(三) 高考文化成绩自主划线参考标准**

序号	专业（方向）	自划线参考标准
1	表演（戏剧影视）	考生所在省（直辖市、自治区）普通类本科第一批次分数线的 60%
2	表演（音乐剧）	
3	戏剧影视导演	考生所在省（直辖市、自治区）普通类本科第一批次分数线的 85%
4	戏剧影视文学	考生所在省（直辖市、自治区）普通类本科第一批次分数线的 90%
5	戏剧教育	
6	戏剧影视美术设计（舞台设计）	
7	戏剧影视美术设计（灯光设计）	考生所在省（直辖市、自治区）普通类本科第一批次分数线的 80%
8	戏剧影视美术设计（服装与化妆设计）	
9	绘画	
10	数字媒体艺术	考生所在省（直辖市、自治区）普通类本科第一批次分数线的 85%
11	视觉传达设计	
12	动画	
13	播音与主持艺术	考生所在省（直辖市、自治区）普通类本科第一批次分数线的 75%
14	广播电视编导	考生所在省（直辖市、自治区）普通类本科第一批次分数线的 90%
15	影视摄影与制作	考生所在省（直辖市、自治区）普通类本科第一批次分数线的 85%
16	表演（京剧）	考生所在省（直辖市、自治区）普通类本科第一批次分数线的 45%
17	表演（木偶）	考生所在省（直辖市、自治区）普通类本科第一批次分数线的 60%
18	表演（戏曲音乐）	考生所在省（直辖市、自治区）普通类本科第一批次分数线的 45%
19	舞蹈表演（芭蕾舞）	考生所在省（直辖市、自治区）普通类本科第一批次分数线的 45%
20	舞蹈表演（中国舞）	
21	舞蹈表演（国标舞）	
22	舞蹈编导	考生所在省（直辖市、自治区）普通类本科第一批次分数线的 50%

**(四) 录取相关情况说明**

1. 取得校考合格证的考生，**高考文化成绩达到所在省（直辖市、自治区）普通类本科第一批次分数线者优先录取（如所报考专业（方向）有单科要求的，必须达到单科要求）**。若达“普通类本科第一批次分数线”的考生超出该专业招生计划数，则仍依据该专业录取办法进行录取。

2. 关于“普通类本科第一批次分数线”（以下简称“一本线”）

对于普通类本科第一批次、第二批次合并的省份，“一本线”视为当年该省的本科自主招生录取控制分数线；广东省的“一本线”视为广东省公布的高分优先投档线；浙江省、山东省的“一本线”视为当年



该省“普通类一段线”。对于艺术类考生文化考试总分与普通类考生文化考试总分不一致的省份（如江苏、新疆等），“一本线”以该省给定的参考分数线为准，未给定参考分数线的省份，则参考分数线=艺术类考生文化考试总分÷普通类考生文化考试总分×普通类考生文化考试一本线。

3. 各专业（方向）的文化成绩、专业成绩**任一单科或项目不得缺考或零分。**

4. 两个及两个以上专业（方向）均合格的考生，学校根据考试成绩结合考生填报志愿顺序进行录取。

5. 在各专业录取原则基础上，若遇专业成绩或“合成分”相同且同分人数大于剩余计划数的，则依次、逐项比较专业成绩、高考文化成绩折算分、语文、外语、数学成绩，择优录取。其中，语文、外语、数学科目均折算成 150 分制。

6. 高考外语语种不限。学校在本科教学中，仅使用英语教材进行教学，请非英语语种的考生慎重报考。

7. 上述规定如与教育部或考生所在省份教育主管部门最新公布的艺术类高考政策有差异，以教育部和各省政策为准。

## 六、入 学

（一）每学年学费 10,000 元，如有变动，按政府有关部门审核的新标准收取。家庭经济困难的新生，可以申请国家助学贷款。表演（京剧）和表演（戏曲音乐）专业学生按上海市政府关于京昆专业助学奖学金的文件精神免除学费，住宿费、教材费等按规定另行缴纳。

（二）新生入学后，我校将进行录取资格的复查，如发现弄虚作假、徇私舞弊行为以及身体条件不符合招生录取条件者，取消入学资格，退回原单位或原地区。

（三）新生入学后实行专业甄别制，不合格者，予以退学处理，退回原单位或原地区。

（四）我校实行奖、助学金制，受奖面约占全日制本科学生的 50% 左右，具体评定规则以《上海戏剧学院学生手册》为准。

（五）上海生源原则上实行走读制，若有住宿需求可在新生报到当日提交住宿申请。

## 七、外籍、华侨及港澳台考生报考须知

（一）《上海戏剧学院 2020 年华侨及港澳台学生本科招生简章》另见我校留学生部网或本科招生网。华侨及港澳台考生报考我校，应符合当年《中华人民共和国普通高等学校联合招收华侨港澳台学生简章》的报考条件，按要求办理报名并参加华侨及港澳台“联招考试”，台湾考生也可参加台湾大学入学考试学科能力测试（简称“学测”）。

（二）华侨及港澳台考生报考我校，均须参加专业考试，专业考试的报名方式、时间、地点、科目等均遵照本简章执行。华侨及港澳台考生和大陆考生一同参加专业考试，进入终试并完成所有考试科目后专业成绩单独排序，根据专业成绩确定专业合格名单。“联招考试”文化合格线执行联招办当年划定的艺术类本科录取控制分数线，“台湾学测”须达到均标级及以上。在考生文化成绩达线达标的基础上，学校综合考生的联招成绩或学测成绩、专业成绩择优确定拟录取名单。华侨及港澳台联合招生办公室如有其他规定的，按新规定执行。

（三）《上海戏剧学院 2020 年外国本科生招生简章》另见我校留学生部网或本科招生网。外籍考生报考我校，须参加专业考试，专业考试的报名方式、时间、地点、科目等均遵照本简章执行。外籍考生和大陆考生一同参加专业考试，进入终试并完成所有考试科目后专业成绩单独排序，通过我校国际交流中心的资格审核，择优录取。

◆符合报考条件的外籍、华侨及港澳台考生，在本科招生网报名成功后，**请在 2020 年 1 月 31 日前登录境外学生在线报名系统** (<http://isoadmission.sta.edu.cn>) 进行备案和身份的审核，并上传相应附件，具体要求见留学生部发布的招生简章。

## 八、学校地址及联系方式

### ◆ 华山路校区

地址：上海市静安区华山路 630 号； 邮政编码：200040

上海市静安区延安西路 355 号； 邮政编码：200040

公交车：71、57、925、01、37、838、62、548、113、48 路

轨道交通：地铁 1 号线到常熟路站下车

地铁 2 号线、7 号线到静安寺站下车

地铁 2 号线、11 号线到江苏路站下车

### ◆ 莲花路校区

地址：上海市闵行区莲花路 211 号（近平阳路）； 邮政编码：201102

公交车：122、729、867、946、700、747 路

轨道交通：地铁 1 号线到莲花路站下车

### ◆ 虹桥路校区

地址：上海市长宁区虹桥路 1674 号（近水城路）； 邮政编码：200335

公交车：71、519、700、757、827、941 路

轨道交通：地铁 10 号线到水城路站下车

### ◆ 昌林路校区

地址：上海市闵行区昌林路 800 号； 邮政编码：201112

轨道交通：地铁 8 号线到沈杜公路站下车

招生办公室电话：（021）62488077

监督电话：（021）62495375

上戏本科招生网：<http://zs.sta.edu.cn>

E-mail：[shxjzsb@126.com](mailto:shxjzsb@126.com)

声明：我校不举办任何形式的艺术类专业考试考前辅导班，任何单位或个人以我校名义举办考前辅导班我校将依法追究其责任。

欢迎关注“上海戏剧学院”和“上戏招生”官方微信公众号，及时了解 2020 年本科招生相关信息。



上海戏剧学院



上戏招生

上海戏剧学院招生办公室  
2019 年 12 月